

**Orchestra da camera  
I Musicisti di San Grato**

Partecipano al concerto...

Edoardo Narbona, *direttore*

**Violini I**

Luca Marangoni\*  
Andrea Borasi  
Paola Strata

**Violini II**

Marco Spini\*  
Enrico Belzer  
Doriana Marino

**Viola**

Fabrizio Montagner

**Violoncello**

Doriana Magri\*  
Annikki Aruvali

**Contrabbasso**

Alessandro Spagnuolo

*prime parti\**

[www.imusicidisangrato.it](http://www.imusicidisangrato.it)

Prossimi appuntamenti:

Concerto per il X Anniversario  
dell'Associazione Franz Schubert di Torino  
Novembre 2014

**TERRE del NORD  
TORINO FESTIVAL 2015**

SECONDA EDIZIONE

FEBBRAIO 2015  
[www.terredelnord.com](http://www.terredelnord.com)



Associazione culturale  
"J.Schubert"

**Stagione Concerti 2013/2014**

**CONCERTO DI  
FINE STAGIONE**

dell'Orchestra da camera  
I Musicisti di San Grato

Martedì 3 Giugno 2014  
Ore 20.45

Radhika Srinivasan, *flauto*  
Bruno Devallè, *pianoforte*  
Edoardo Narbona, *direttore*

Auditorium *Orpheus*  
cso. Generale Govone 16/a, Torino

## PROGRAMMA

George Frideric Handel

**III Suite in Sol maggiore per flauto e archi  
dalla Water Music**

*Minuetto*

*Rigaudon*

*Minuetto I e Minuetto II*

*Country dance e Minuetto II*

**Radhika Srinivasan, flauto**

Victor Kioulaphides

**Riegelsberg Suite (I esecuzione in Italia)**

*Entrata (alla tedesca)*

*Bordone (alla italiana)*

*Pavane (alla francese)*

*Ballo (alla greca)*

Johann Sebastian Bach

**Concerto in re minore per cembalo e orchestra**

**BWV 1052**

*Allegro*

*Adagio*

*Allegro (cadenza di J. Brahms)*

**Bruno Devalle, pianoforte**

**Radhika Srinivasan**

Radhika Srinivasan è nata e cresciuta nel Regno Unito (vicino a Londra) e si è trasferita a Torino nel 2005.

Ha iniziato la sua carriera musicale con il flauto dolce all'età di 5 anni, proseguendo poi con il flauto traverso dall'età di 12 anni.

Durante il suo intero percorso scolastico ha fatto parte di numerosi ensemble e orchestre e durante gli studi universitari ha potuto collaborare più volte con la *Manchester Universities' Choir and Orchestra Society* sotto la direzione di *Susan Harris*.

Vive e lavora a Torino e questa è la sua prima collaborazione con l'orchestra da camera *I Musici di San Grato*.

**Bruno Devalle**

Diplomato in pianoforte al Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Torino, nella classe del maestro Domenico Canina, si è poi perfezionato con il maestro Aldo Ciccolini presso l'Accademia Internazionale di Musica *Lorenzo Perosi* di Biella.

Ha insegnato pianoforte presso l'Istituto Magistrale *Europa Unita* di Chivasso, il Liceo classico *Giovanni Francesco Porporato* di Pinerolo, l'Istituto musicale comunale di Montegrosso d'Asti, il Centro di Didattica Musicale *Roberto Goitre* di Torino e l'Istituto musicale *Lorenzo Perosi* di Biella.

Contemporaneamente ha svolto attività pianistica sia come solista che in varie formazioni strumentali. Vive e lavora a Torino e questa è la sua prima collaborazione con l'orchestra da camera *I Musici di San Grato*.

**Edoardo Narbona**

Diplomato in *Organo, Composizione e Direzione d'orchestra* presso il Conservatorio *Giuseppe Verdi* di Torino, si è perfezionato in *Direzione d'orchestra* con Aldo Ceccato, Jonathan Brett, Neeme Jarvi, Paavo Jarvi, Leonid Grin ed Eri Klas.

Vincitore del 3° premio al I Concorso internazionale di Direzione d'orchestra *Giuseppe Patané* di Grosseto, dirigendo l'*Orchestra Sinfonica Città di Grosseto*.

Nel 2003 fonda l'Orchestra da Camera *I Musici di San Grato* di cui ad oggi è il Direttore Musicale. Ha diretto, in veste di Direttore ospite, numerose orchestre in Italia, Romania, Gran Bretagna, Albania ed Estonia.

Unitamente all'attività con l'orchestra da camera *I Musici di San Grato*, è Direttore Artistico del *Terre del Nord Torino Festival*.

Al momento segue il suo maestro e mentore Neeme Jarvi a Ginevra, presso l'Orchestra della Suisse Romande.

Edoardo Narbona è membro della *Ralph Vaughan Williams Society* e membro dell'Associazione culturale *Franz Schubert* di Torino.